



世界の“先端技術”と、日本の“オタク文化”からコンテンツ制作を学ぶ
『CONTENTS DESIGN PROGRAM』による公開講座
『Fate/Grand Order』 特別セミナー
～現役ゲームクリエイターによる“制作秘話”講演～
2016年12月18日(日)開催!!!

“業界に最も近い総合エンターテインメントスクール”をコンセプトにゲーム、アニメ、マンガ、声優等の分野の即戦力人材を育成する専門学校 バンタンゲームアカデミー (本部所在地:東京都渋谷区 代表取締役社長:石川広己)は、“世界の先進性(先端技術)”と“日本の独自性(オタク文化)”の切り口から、コンテンツ制作を学ぶ無料の一般公開講座『CONTENTS DESIGN PROGRAM(コンテンツデザインプログラム)』として、2016年12月18日(日)、『Fate/Grand Order』特別セミナーを開催致します。本セミナーでは『Fate/Grand Order』の企画・開発・運営を担当しているディライトワークス株式会社の FGO PROJECT クリエイティブディレクター塩川洋介氏により、『Fate/Grand Order』がどのように開発現場で制作されてきたかまた、開発現場で大事にしていることや、学生のうちからできることなどをお話いただきます。



【『Fate/Grand Order』特別セミナー ～現役ゲームクリエイターによる“制作秘話”講演～】

『Fate/Grand Order』の企画・開発・運営を担当しているディライトワークス株式会社の FGO PROJECT クリエイティブディレクター塩川洋介氏により、『Fate/Grand Order』がどのように開発現場で制作されてきたかまた、開発現場で大事にしていることや、学生のうちからできることなどをお話いただきます。

<<主な講義内容>>

- ・『Fate/Grand Order』開発現場の様子を動画で公開
- ・ゲーム開発において『Fate/Grand Order』チームが大切にしていること
- ・学生のうちからでも取り組める制作テクニックの紹介

『Fate/Grand Order』とは

TYPE-MOON が手掛けるスマートフォン向け Fate 新作 RPG。未来が失われた世界でプレイヤーはマスターとなり、英霊(サーヴァント)と呼ばれるキャラクターたちを従えて、過去へ遡り、聖杯探索(グランドオーダー)と呼ばれる旅にでる。

本作の制作には TYPE-MOON 武内 崇氏や奈須きのこ氏をはじめとする豪華クリエイター陣が参加し、作品を彩る豪華声優も集結。メインストーリーに加えサーヴァントごとに個別のストーリーがあり、100 万字を超えるボリュームのシナリオが展開されている。2016年7月30日に配信一周年を迎え、現在700万ダウンロードを突破。

【取材のお申込・リリースに関するお問合せ先】

Vantan(バンタン)広報:道野 tel:03-5721-6511 fax:03-5704-2116
e-mail: press_vantan@vantan.co.jp HP: <http://vantan.co.jp/>

《開催概要》

日時: 2016年12月18日(日) 13:30~15:00 (開場 13:00~)

場所: バンタンゲームアカデミー東京校 (〒153-0061 東京都目黒区中目黒 2-10-17)

参加費: 無料 ※事前申込が必要です。 ※応募者多数の場合、抽選となります。

申込: PC・スマートフォン → <http://www.vantan-game.com/cdp/schedule.php?id=41>

※申込締切 12月15日(木)13:00

フリーダイヤル → 東京校:0120-51-0505

HP: <http://www.vantan-game.com/cdp/>



■登壇者:

ディライトワークス株式会社 FGO PROJECT クリエイティブディレクター 塩川洋介氏

2000年にスクウェア(現スクウェア・エニックス)に入社。2009年から SQUARE ENIX, INC.(北米)に出向。帰国後、スクウェア・エニックス・ホールディングス、Tokyo RPG Factory を経て、現在に至る。過去に携わったタイトルに『KINGDOM HEARTS』『KINGDOM HEARTS II』『DISSIDIA FINAL FANTASY』『MURDERED 魂の呼ぶ声』『いげにえと雪のセツナ』などがある。

■ディライトワークス株式会社

2014年1月設立。「ただ純粋に、面白いゲームを創ろう。」という開発理念のもと、ゲームの企画・開発・運営を行っている。2015年7月にスマートフォン向けRPG『Fate/Grand Order』をリリースし、現在700万ダウンロードを突破。また、2016年10月には『バンドやろうぜ!』をリリースし、現在50万ダウンロードを突破。その他にも、ハードやジャンルにとらわれない新規タイトルを開発中。

■ CONTENTS DESIGN PROGRAM(コンテンツデザインプログラム) <http://www.vantan-game.com/cdp/>

バンタンゲームアカデミーが開催する、世界の最先端技術に触れる「テクノロジーイノベーションプログラム」と、日本のオタク文化を感じる「東京アイデンティティ」の2つの分野で、著名なクリエイターや研究者などを招いて講演を行う無料の一般公開講座です。コンテンツデザインプログラムでは、クリエイターが生み出す魅力的な「コンテンツ」は、新しい知識や技術によって創りだされる“先進性”と、既存のものを独特の解釈によって掘り下げることで創りだされる“独自性”によって成り立っていると捉え、2つの切り口から「コンテンツ」を学び、またそれを発信していくことでコンテンツ分野の活性化を目指します。

■ Vantan Game Academy(バンタンゲームアカデミー)

「業界に最も近い総合エンターテインメントスクール」をコンセプトに現場で活躍するプロを講師に迎え、ゲーム・マンガ・アニメ・声優など、コンテンツの領域に特化して即戦力人材の育成を行う専門スクール。

・バンタンゲームアカデミーHP : <http://www.vantan-game.com/>

【取材のお申込・リリースに関するお問合せ先】

Vantan(バンタン)広報: 道野 tel:03-5721-6511 fax:03-5704-2116

e-mail: press_vantan@vantan.co.jp HP: <http://vantan.co.jp/>